

HET DIENEN VAN AFGODSBEELDEN

Het maken van afgodsbeelden was niet alleen de handel in Efeze, maar het is een handel over de hele wereld. Het maken van heiligdommen voor Diana, zijn eigenlijk heiligdommen voor onszelf, we zijn hier op de een of andere manier allemaal meesterlijke ambachtslieden in. We bouwen afgodsbeelden die gruwelen van verwoesting blijken. We kunnen zelfs goede werken tot een afgod maken. Zelfs het werk voor de Meester kan soms een afgod worden, zoals dat het geval was bij Martha. We zijn bezwaard met veel dienen en we denken vaak meer aan het dienen zelf, dan aan Hem die gediend moet worden. Is het vaak niet zo dat we te veel bezig zijn met hoe wij het beste kunnen dienen en niet voldoende rekening houden met de Heere, hoe Hij door onze dienst geëerd kan worden? We worden met onze drukke geesten zo gemakkelijk verleid om rond te rennen dat we zelden aan de voeten van de Meester zitten.

